



**PROGRAMA
DE EDUCAÇÃO
MIDIÁTICA**
*Instituto
Palavra Aberta*

A construção da notícia



Como você acha que os jornalistas escolhem o que vai parar no jornal?

Por que o dedinho do pé quebrado do Neymar é notícia, mas se acontecer o mesmo com você é bem provável que a informação não saia nos jornais?

Como os jornalistas descobrem as informações?

Escreva algumas palavras-chave ou hipóteses e compartilhe com a turma.

A background image showing a person holding a professional video camera, likely a journalist, in a crowd. The image is overlaid with a semi-transparent red filter. The text is placed on dark red and black rectangular backgrounds.

INSTITUTO
**PALAVRA
ABERTA**

APRESENTA

JORNALISMO:

**CONHECER
PARA
DEFENDER**

Web série “Jornalismo: Conhecer para Defender”
(episódio 3)

O que você sabe sobre...

PAUTA

FONTE

CHECAGEM

Próximas missões para a Lua

O Canaltech conta quais são os planos da Nasa para mandar novas missões à Lua e estabelecer presença fixa por lá até 2028.



NASA lançará quase 40 missões para e...
Serão necessárias 37 missões até 2028...
canaltech

Grudados na TV

Material histórico da Globo mostra como a chegada do homem à Lua foi transmitida pela TV há 50 anos e conquistou tanta atenção.



CHEGADA DO HOMEM À LUA - Transmi...
Em 28 de fevereiro de 1969, o Brasil ingr...
globo

Os astronautas hoje

Michael Collins, membro da missão Apollo 11, volta à plataforma de lançamento de e partiu a Lua há 50 anos.



Astronauta da Apollo 11 retorna à plata...
O astronauta Michael Collins, membro d...
br

Vamos explorar...

Conjunto de reportagens nos mais diversos formatos sobre o tema: celebração dos 50 anos da chegada do homem à Lua.

Google Earth

Aw snap! Google Earth Isn't supported b...
google

Galeria da Nasa

Biblioteca de imagens, vídeos e áudios da Nasa - a agência espacial norte-americana. Cobre o período de 1920 a 2019.

Vídeo reconstitui a conquista

Fantástico mostra reconstituição cinematográfica feita pela BBC com os áudios originais das conversas na Apollo 11.

Minuto a minuto rumo à Lua

G1 usa dados da Nasa para mostrar a aventura do homem em direção à Lua minuto a minuto, incluindo as principais manobras.

O fato histórico em imagens

El País apresenta uma galeria de fotos históricas para explicar como o homem chegou à Lua e o que a conquista significa.



E agora? O que você sabe sobre...

PAUTA

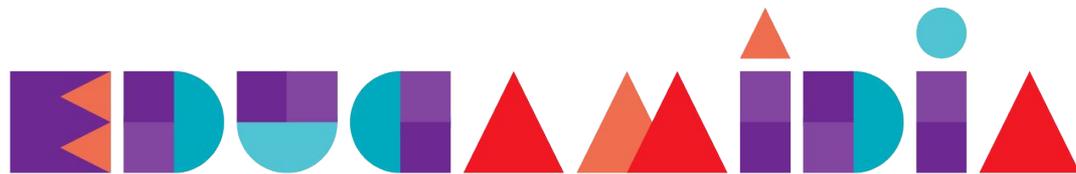
Relação de assuntos ou temas que nortearão o trabalho jornalístico. Em geral, a pauta é definida em uma reunião a partir da qual o jornalista começará a executar seu trabalho de apuração e checagem. Pode surgir a partir de um fato, de uma pista passada por alguém ou mesmo da curiosidade do repórter.

FONTE

Portadores de informação consultados pelos jornalistas para elaborar reportagens. Podem ser autoridades, especialistas ou mesmo documentos, dados e gráficos. As fontes transmitem as informações aos repórteres e, no caso de pessoas, podem ou não ser identificadas.

CHECAGEM

Processo de verificação das informações, para garantir que sejam confiáveis. O jornalista precisa procurar diversas fontes para confirmar um mesmo dado. Além disso, existe a figura do editor, que vai ler, ouvir e ver tudo o que foi produzido pelo repórter e também questionar a veracidade antes da publicação.



Cidadania para o mundo conectado

INSTITUTO
**PALAVRA
ABERTA**

APOIO
Google.org